

COMUNICATO STAMPA

MONTEBELLUNA, 1 GIUGNO 2021

Un cimitero da vivere. Sei giornate di laboratorio teatrale di comunità al vecchio cimitero di Montebelluna con il Liceo Angela Veronese

Si è chiuso oggi, con un'azione artistico-performativa itinerante, il **laboratorio teatrale** svolto dall'attrice e maker culturale Roberta Biagiarelli nell'ambito del progetto **"Un cimitero da vivere"**, promosso dall'associazione Levi Alumni e finanziato dall'**Agenzia Nazionale per i Giovani** con i **finanziamenti europei** del programma **European Solidarity Corps**. Il progetto, che ha visto tra le sue azioni giornate di pulizia con gli Alpini, spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche e concerti, si pone lo scopo, attraverso il coinvolgimento dei giovani e della popolazione interessata, di ripensare la vocazione e il riuso dell'area abbandonata facente parte del **vecchio cimitero di Santa Maria in Colle a Montebelluna**. A livello operativo, la gestione è in capo all'**associazione CombinAzioni**, nata nel 2020 come *spin-off* di Levi Alumni per promuovere attività culturali e organizzare l'omonimo festival, che nell'edizione 2017 per la prima volta propose un concerto all'alba all'ex-cimitero con Mario Brunello, il primo di una serie di artisti che negli anni sono stati coinvolti per agire in questo luogo.

Tra questi, grazie all'iniziativa di CombinAzioni, vi è ora **Roberta Biagiarelli**, attrice, autrice e documentarista che si dedica con slancio alla ricerca, produzione e interpretazione di temi sociali, storici e politici. È interprete tra gli altri degli spettacoli *A come Srebrenica*, *Reportage Chernobyl*, *Resistenti*, *Il poema dei monti naviganti* e ha prodotto i documentari *Souvenir Srebrenica*, *La neve di giugno* e *La Transumanza della Pace*, proiettato ieri sera al Cinema Italia Eden di Montebelluna con **ben 100 persone presenti di pubblico** che hanno fatto registrare il tutto esaurito. Biagiarelli è esperta di Balcani con una particolare attenzione rivolta al genocidio di Srebrenica. Dal 2018 è ideatrice e curatrice del ciclo di incontri "Balcani d'Europa-lo Specchio di noi" e della rassegna "Vista sull'Europa". **Ha partecipato all'edizione 2018 di CombinAzioni festival** con lo spettacolo *Figlie dell'epoca*, contesto in cui è nato il legame con l'associazione montebellunese poi continuato negli anni.

«Il progetto sul vecchio cimitero di Santa Maria in Colle – afferma **Chiara Fedato**, vicepresidente di CombinAzioni e responsabile dei progetti per le scuole – intende coinvolgere tutta la comunità locale nel percorso di riuso dell'area, dalle associazioni come il Gruppo Alpini, alle fondazioni come il vicino Museo dello Scarpone, fino alle istituzioni pubbliche come il Comune e le scuole. Gli studenti in particolare rappresentano dei punti di vista privilegiati in un processo creativo di ripensamento dell'ex-camposanto, per cui siamo davvero grati al **Liceo "Angela Veronese" di Montebelluna** per essere al nostro fianco come partner e per aver aderito al laboratorio teatrale di comunità».

«Per l'istituto è un'opportunità che non si poteva lasciar perdere – dichiara **Giuseppe De Bortoli**, vicepresidente del Liceo Veronese – perché gli studenti sono stati messi in un contesto di cittadinanza attiva e di apprendimento di competenze che non sempre si riescono a sviluppare all'interno della scuola».

Roberta Biagiarelli ha lavorato da mercoledì 26 maggio nel vecchio cimitero con i **22 studenti della classe 2 H** dell'indirizzo artistico del liceo, proponendo un percorso multidisciplinare costituito di esercizi di ascolto, osservazione e interazione nello spazio, individuando parole chiave, costellando gli interventi con brevi racconti in prosa e poetici. Agli studenti è stato chiesto di produrre in empatia con il luogo un'opera individuale o collettiva che domani verrà temporaneamente allestita nello spazio.

**Associazione CombinAzioni APS**

vicolo Zuccareda 5 - 31044 Montebelluna (TV)

C.F. 92047130262 - P.IVA 05087560263

combinazioni.festival@gmail.com - combinazioni.festival@pec.it

«Abbiamo cercato – spiega l’attrice **Roberta Biagiarelli** – di mettere in relazione le **emozioni** scaturite dai giovani rispetto al paesaggio respirato e agito con la possibilità di riconnettere l’ex-area cimiteriale con azioni di partecipazione di cittadinanza attiva e di comunità, solidificando il sentimento della presa in carico dei luoghi con la responsabilità di trasformarli e tornarli a vivere. Abbiamo tentato quindi di allargare il loro orizzonte lavorando per immaginare l’area come **un grande teatro all’aperto**, uno scenario naturale di cui poter essere protagonisti. Dai partecipanti non sono trapelate emozioni cupe, piuttosto **sensazioni di serenità e di pace**, complice senza dubbio il paesaggio areato e soleggiato su cui l’ex cimitero sorge».

All’escursione artistico-performativa di oggi, momento conclusivo del laboratorio teatrale, hanno partecipato anche il Vicesindaco reggente della Città di Montebelluna, Elzo Severin, l’assessore all’istruzione, Claudio Borgia, e il consigliere regionale Marzio Favero.

Commenta **Elzo Severin**: «È sorprendente come questa associazione, composta da giovani e giovanissimi, ormai da anni riesca a promuovere iniziative di grande spessore e dal grande valore culturale e sociale. L’amministrazione comunale non può che ringraziarli per il grande lavoro che stanno svolgendo e per le numerose e fertili sinergie che stanno intessendo sia con le realtà del territorio che con quelle esterne».

