

COMUNICATO STAMPA

MONTEBELLUNA, 5 SETTEMBRE 2022

## CombinAzioni festival: primo weekend di bellezza

*Un programma ad impronta positiva. “Se si insegnasse la bellezza” è lo spettacolo con cui apre Giulio Cavalli. Colamedici e Gancitano di Tlon arrivano al festival per un workshop e un incontro filosofico. Ugo Morelli, Lorenza Zambon, Patrizia Laquidara e Simona Bertozzi animano il prossimo fine settimana. Tra le attività collaterali, un laboratorio di drum circle e uno story trekking*

**Scegliere la bellezza come punto di riferimento significa soprattutto spostare lo sguardo.**

Vedere la possibilità prima del limite, concentrarsi sulla soluzione piuttosto che sul problema, sostenere ciò che ha valore invece che combattere ciò che non ne ha. Come dice Italo Calvino ne *Le città invisibili*, significa “cercare e saper riconoscere chi e cosa, in mezzo all’inferno, non è inferno, e farlo durare, e dargli spazio”.

**Adottare l’approccio dell’impronta positiva è un cambio di paradigma radicale, una rivoluzione. Significa smetterla di misurare il danno, come si fa ad esempio con l’impronta ecologica o con l’elenco di pessime notizie sui *media*, e iniziare a misurare e sostenere i casi e gli impatti benefici.**

Il programma di CombinAzioni festival 2022 è un palinsesto di buone notizie, **un inno al potere della bellezza**: da conoscere e supportare, da prendere come ispirazione e come pratica quotidiana.

Gli appuntamenti dell’ottava edizione di CombinAzioni festival **indagano il significato civile della bellezza**, invitano a tornare al suo significato profondo, il punto di incontro tra etica ed estetica: è “bello” ciò che è anche “buono”, nelle relazioni tra esseri umani e con la natura, nella politica e nell’economia, a 360 gradi.

La cifra trasversale, capace di incrociare linguaggi e prospettive diverse attorno a temi fondamentali dell’agenda contemporanea, si conferma anche nell’ottava edizione, diffusa tra **Montebelluna, Trevignano, Volpago del Montello e Crocetta del Montello**, nei luoghi della cultura e su palcoscenici inconsueti, alcuni assolutamente inediti: insieme a piazze, musei e teatri, gli incontri invitano a vivere parchi e ambienti naturali, sedi aziendali, luoghi abbandonati e recuperati.

**Il programma della prima settimana è intenso** e si apre con lo spettacolo che ha lo stesso titolo dell’ottava edizione, la celebre citazione di Peppino Impastato.

**“Se si insegnasse la bellezza”: apertura con lo spettacolo di Giulio Cavalli**

**Giovedì 8 settembre alle ore 21:00, il festival si apre sulla gradinata della biblioteca di Montebelluna con Giulio Cavalli**, scrittore che ha vissuto sotto scorta per il suo impegno nella lotta contro le mafie, e il suo spettacolo **“Se si insegnasse la bellezza”**, un viaggio per l’Italia che ancora crede nelle sfide collettive, lì dove la politica è un bene comune per tutelare il futuro. Prodotto dall’associazione Comuni Virtuosi, il monologo racconta storie di donne e uomini impegnati in Comuni grandi, medi e piccoli, che provano a cambiare le cose assieme alla comunità. Niente poteva essere più puntuale per inaugurare l’edizione 2022 del festival.



Associazione CombinAzioni APS

vicolo Zuccareda n. 5 - 31044 Montebelluna (TV)

C.F. 92047130262 - P.IVA 05087560263

[info@combinazionifestival.it](mailto:info@combinazionifestival.it) - [combinazioni.festival@pec.it](mailto:combinazioni.festival@pec.it)<https://combinazionifestival.it>

### Morelli ci porta dentro, nell'esperienza dell'anima

Ugo Morelli, psicologo e scrittore, approfondisce la bellezza come esperienza interiore che aumenta ed estende le possibilità individuali, amplificando la sensibilità e la capacità di mettersi in relazione con sé stessi, con gli altri e il mondo. **Venerdì 9 settembre** alle **ore 21:00**, alla **chiesa vecchia di Biadene**, scrigno d'arte di cui la comunità locale si prende cura, Morelli parte dalle neuroscienze per arrivare alla bellezza come educazione sentimentale.

### Sabato 10 settembre è una maratona di bellezza: danza, filosofia e due workshop

**Sabato 10 settembre** lo **story trekking** invita a una **mattinata di cammino e di storie, a caccia di bellezza**. È il primo laboratorio del festival, una passeggiata urbana che attraversa Montebelluna: il passo lento è occasione per osservare il paesaggio che diamo spesso per scontato, le storie sono stimoli per comprenderlo.

A partire da queste ispirazioni, i partecipanti sono invitati ad una personale ricerca di bellezza attraverso la fotografia. Le foto scattate diventano parte di una narrazione condivisa, per costruire insieme una mappa di significato e far emergere proposte di bellezza. La passeggiata partecipata è condotta da Sabrina Fantini, facilitatrice, con la partecipazione di Bruno Bonisiol, storyteller.

Alle **ore 18:30**, nel **salone di villa Onigo**, la coreografa e danzatrice **Simona Bertozzi** porta in scena con **Marta Ciappina** **"Quel che resta"**, un **viaggio verso lo stupore del movimento**, fatto di sorprendenti esplosioni, irruzioni improvvise, sbilanciamenti e riposizionamenti del corpo nello spazio. Questa creazione di danza, che ha debuttato nel 2021 a Romaeuropa festival e viene ora resa *site specific* per **Trevignano** grazie alla collaborazione con **Operaestate Festival Veneto**, è un **dialogo coreografico che invita a esplorare le relazioni tra due corpi** che lavorano come un organismo vivente. Al termine, le artiste dialogheranno sulla loro performance con Greta Pieropan (Operaestate) e con il pubblico.

**Maura Gancitano e Andrea Colamedici**, fondatori di **Tlon**, scuola di filosofia molto seguita sui social network, **passano la giornata al festival**. Nel pomeriggio, alle **ore 16:00**, la coppia propone un **laboratorio** sulle dinamiche di genere dal titolo **"Riconciliare maschi e femmine"**. Occasione stimolante per chiedersi cosa vuol dire essere maschio ed essere femmina e soprattutto per conoscere la filosofia della riconciliazione, partendo proprio dalla differenza di genere, perché la diversità è una grande fonte di meraviglia e ispirazione.

La sera, alle **ore 21:00**, i due filosofi sono poi **nel parco di villa Loredan a Volpago** per un incontro molto atteso. A partire dal saggio **"Politica della bellezza"**, in cui il filosofo americano James Hillman riflette sul ruolo cruciale che la coltivazione del senso del bello svolge per l'essere umano, **propongono una riflessione appassionata sull'educazione alla bellezza, fornendo anche esercizi pratici** per risvegliare concretamente il desiderio estetico delle persone. Per usare le parole di Hillman, "se i cittadini si rendessero conto della loro fame di bellezza, ci sarebbe una ribellione per le strade".

### Domenica 11 settembre teatro e musica tra Piave e Montello

**Domenica 11 settembre** alle **ore 18:00**, sulle **grave di Ciano** arriva l'**attrice-giardiniera Lorenza Zambon**, nota per la sua originale ricerca di ibridazione fra il teatro e la natura e per i lavori teatrali pensati per luoghi naturali. Il festival propone lo spettacolo teatrale **"Storie Selvatiche"**, che racconta di comunità che si prendono cura dei luoghi. Sono storie d'amore tra uomini e paesaggio, che ben si addicono al palcoscenico naturale che le ospita, l'ecosistema del Piave, un migliaio di ettari ricchi in biodiversità e bellezza, sempre più vissuto dalla popolazione.



Alle ore 21:00 infine è **Patrizia Laquidara** a chiudere il primo weekend di festival. **Porta le sue canzoni in un luogo ancora mai abitato da uno spettacolo, l'Osservatorio del Re sul Montello, a Crocetta.** In un prato che funge da anfiteatro naturale, la cantautrice, siciliana di nascita e veneta d'adozione, una delle figure più poliedriche e brillanti della musica d'autore italiana, **disegna con la voce storie che raccontano il tempo avvincente di un'infanzia dai contorni magici e misteriosi.** Nel concerto, ipnotico racconto in musica e parole, interagiscono il repertorio personale di Laquidara, influenze del sincretismo sudamericano, suggestioni della musica popolare e la più raffinata canzone d'autore italiana e straniera.

### Rigenera. Attività di protagonismo giovanile a Trevignano

Il festival comprende in quest'edizione anche alcune **attività volte a stimolare il protagonismo giovanile attraverso la cura dei beni comuni**, grazie a un **contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri al Comune di Trevignano** (progetto "Rigenera" – bando "Fermenti in Comune" di ANCI) e alla collaborazione della cooperativa sociale Kirikù. Così **domenica 11 settembre al parco Daolio di Musano avranno luogo un concerto e un laboratorio di *drum circle***, mentre **martedì 13 e venerdì 16 un laboratorio di graffiti e *street art*.**

### Info e prenotazioni

**La prenotazione è sempre consigliata**, mentre è **obbligatoria** per i workshop, per lo spettacolo di danza "Quel che resta", lo spettacolo teatrale "Storie selvatiche" e la passeggiata notturna sul Montello.

#### Prenotazioni

- modulo online al sito <https://combinazionifestival.it>
- email [prenotazioni@combinazionifestival.it](mailto:prenotazioni@combinazionifestival.it)
- telefono 3454813756 / 3488680090

#### Programma completo

<https://combinazionifestival.it>

#### Contatti ufficio stampa

email: [info@combinazionifestival.it](mailto:info@combinazionifestival.it)

cellulare: 345 481 3756



**Associazione CombinAzioni APS**

vicolo Zuccareda n. 5 - 31044 Montebelluna (TV)

C.F. 92047130262 - P.IVA 05087560263

[info@combinazionifestival.it](mailto:info@combinazionifestival.it) - [combinazioni.festival@pec.it](mailto:combinazioni.festival@pec.it)

<https://combinazionifestival.it>